

MATÈRIA 3.1. Últimes tecnologies en processos de documentació. Models predictius	
ECTS: 6	TIPUS ASSIGNATURA: Optativa
ORGANITZACIÓ TEMPORAL: Semestral	SEQÜÈNCIA DINS EL PLA: 2n Semestre
PRESENCIALITAT: 100% presencial	LENGÜES: Català, Castellà, Anglès
COORDINADORA: Lluís Roqué Comas	PROFESSORA: Lluís Roqué Comas
DESCRIPCIÓ DELS CONTINGUTS	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Principis dels models predictius. 2. Avaluació del risc basada en models predictius. 3. Recollida de dades als històrics d'incidències, per a la gestió de risc. 3. Informatització de les dades. 4. Interpretació dels resultats quantitatius. 5. Model de gestió de recursos basat en la sostenibilitat. 6. Metodologies de gestió integral. 	
RESULTATS D'APRENENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Demostrar coneixements avançats en relació amb els principis i l'avaluació dels models predictius més avançats que s'apliquen a CP. 2. Ser capaç d'integrar els coneixements adquirits a l'avaluació de risc basada en models predictius en casos reals. 3. Demostrar coneixements i comprensió de caràcter avançat en la informatització de dades, la interpretació dels resultats quantitatius i la gestió posterior d'aquests, per a aplicar-los correctament en casos reals. 4. Demostrar coneixements avançats en relació amb el model de gestió de recursos basat en la sostenibilitat i les metodologies de gestió integral. 5. Ser capaç d'integrar els coneixements adquirits per gestionar-ne l'aplicació en propostes complexes de CP i en entorns de treball multidisciplinaris. 	
COMPETÈNCIES GENERALS	
<p>(CG1). Ser capaç d'identificar la necessitat d'adquirir més coneixements i d'assumir responsabilitats pel que fa a l'aprenentatge continuat de manera autòdrida o autònoma.</p> <p>(CG3). Demostrar la capacitat d'analitzar i desenvolupar processos de treball, de planificar i gestionar els projectes propis, i comunicar conclusions i coneixements a públics especialitzats i no especialitzats de manera clara i sense ambigüitats.</p> <p>(CG4). Ser capaç de treballar en equip amb iguals, aplicant els coneixements adquirits i la seva capacitat de lideratge i de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts, dins de contextos multidisciplinaris i atenent els criteris de sostenibilitat i perspectiva de gènere.</p>	
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p>(CE1). Demostrar una comprensió crítica i uns coneixements de caràcter avançat en l'anàlisi dels béns culturals mobles i immobles, el seu medi ambient, el seu estat de conservació, i l'ús i la gestió que se'n fa.</p> <p>(CE2). Demostrar estar familiaritzat amb els mètodes i els processos d'anàlisi dels riscos de deteriorament, que poden afectar a les obres en trànsit, sales d'exposició, magatzem o <i>in situ</i>.</p> <p>(CE3). Demostrar un coneixement avançat dels protocols específics en la definició de prioritats, per proposar accions urgents en situacions i fenòmens complexos de Conservació Preventiva.</p> <p>(CE5). Demostrar coneixements avançats dels principis, metodologia i procediments necessaris per a la investigació en Conservació Preventiva.</p> <p>(CE6). Ser capaç de dissenyar mètodes de seguiment, control dels riscos de deteriorament, models predictius i monitorització, per optimitzar els recursos i mitjans tècnics disponibles per a la resolució de problemes, tenint en compte el valor i la significança.</p> <p>(CE8). Tenir la capacitat de planificar i desenvolupar sistemes de documentació, presentació, exposició, emmagatzematge i dipòsit per a qualsevol tipus de bé cultural.</p> <p>(CE9). Demostrar capacitat d'identificar les diferents eines de gestió de la Conservació Preventiva al seu abast, emprant la més adequada en cada cas.</p> <p>(CE13). Ser capaç d'aplicar les tècniques de presentació més eficients i els mitjans tecnològics digitals per millorar la difusió de les estratègies de Conservació Preventiva del patrimoni cultural.</p>	

ACTIVITATS FORMATIVES				
NÚM.	ACTIVITAT	HORES	PRESENCIALITAT	MODALITAT
3	Classe teòrica presencial	25	100%	-
4	Esdeveniments científics i/o divulgatius	15	100%	-
5	Estudi o anàlisi de casos	35	100%	-
10	Sortides de camp	15	100%	-
11	Presentació/exposició de treballs	15	100%	-
12	Treball autònom	45		
TOTAL		150		
DISTRIBUCIÓ DE CONTINGUTS I PROFESSORAT				
Tots els temes d'aquesta matèria, els imparteix el Dr. Lluís Roqué Comas				
Cada curs es penjarà a la plana web del Màster la temporització concreta de la matèria i les activitats.				
METODOLOGIES DOCENTS				
1. Mètode expositiu / classes teòriques presencials.				
3. Classe expositiva participativa presencial.				
4. Seminari/conferència de professionals experts.				
5. Resolució d'exercicis i problemes.				
6. Aprenentatge basat en problemes/projectes.				
7. Estudi de casos.				
8. Treball en grup.				
9. Tutories.				
10. Treball autònom tutoritzat.				
11. Estudi i treball individual.				
AVALUACIÓ				
CRITÈRIS D'AVAUACIÓ				
- Capacitat d'assimilar i transmetre els coneixements teòrics de forma escrita i/o oral.				
- Ús correcte de la terminologia específica.				
- Participació de l'alumne en les activitats proposades.				
- Interès en la recerca d'informació relacionada amb les activitats proposades.				
L'avaluació és contínua i formativa, de tal manera que les activitats d'avaluació es dissenyen per facilitar que l'alumne aconsegueixi els objectius i les competències del títol.				
ACTIVITATS D'AVAUACIÓ		% PONDERACIÓ MÍNIMA	% PONDERACIÓ MÀXIMA	
2.	Test / prova d'avaluació presencial	15	25	
3.	Treballs	25	75	
4.	Proves orals	5	25	
5.	Assistència i participació a classe	5	15	
6.	Assistència a conferències i activitats complementàries	10	20	
9.	Informe de tutoria	5	15	
Les activitats que es lliuren en línia es solen penjar al servidor del Moodle directament des de l'ordinador de cada alumne al seu espai del portal. Cap altre alumne pot visualitzar la feina, només el professor.				
Els criteris d'avaluació per a cadascuna de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació seran accessibles a la introducció de la matèria, al Moodle.				
El sistema de qualificacions general que s'aplica a totes les matèries d'aquest Màster és el que estableix l'article 5 del Reial decret 1125/2003.				
OBSERVACIONS				
Aquesta assignatura s'imparteix de manera presencial, però s'habilitarà un espai a la plataforma Moodle perquè el professor pugui penjar la informació que consideri oportú i els alumnes hi puguin tenir fàcil accés.				
Hi ha un percentatge elevat de bibliografia en anglès.				
FONTS D'INFORMACIÓ BÀSICA				
– Ashley-Smith, J. (2023). Risk management and uncertainty: How wrong can you get? In P. M. Homem (Ed.), <i>Integrated risk management in museums. Past lessons, future ways</i> (pp. 1-22).				
– Cosaert, Annelies, Vincent Laudato Beltran, Geert Bauwens, Melissa King, Rebecca Napolitano, Bhavesh Shah, and Joelle Wickens. (2022). <i>Tools for the Analysis of Collection Environments: Lessons Learned and Future</i>				

Development. Research Report. Edited by Annelies Cosaert and Vincent Laudato Beltran. Los Angeles: Getty Conservation Institute.

- M. Moreno, R. Ortiz, D. Cagigas-Muñiz, J. Becerra, J.M. Martín, A.J. Prieto, M.A. Garrido-Vizueté, J.M. Macías-Bernal, M.J. Chávez, P. Ortiz. (2022) ART-RISK 3.0 a fuzzy—based platform that combine GIS and expert assessments for conservation strategies in cultural heritage, *Journal of Cultural Heritage*, Volume 55.
- Michalski, S., & Pedersoli, J.L. (2016). The ABC Method: a risk management approach to the preservation of cultural heritage. CCI.
- Agnes W. Brokerhof & Anna E. Bülow (2016) The QuiskScan—a quick risk scan to identify value and hazards in a collection, *Journal of the Institute of Conservation*, 39:1, 18-28
- Bülow, Anna. (2010). Collection management using preservation risk assessment. *Journal of the Institute of Conservation*. 33. 65-78.
- Michalski S, Grattan D. (2010). Environmental guidelines for museums. Ottawa, ON, Canada: Canadian Conservation Institute.
- De Tapol B. y Campuzano M. (2010). Software para la recogida y utilización de datos en conservación preventiva: Un camino todavía por hacer.
- Blades, N., Kruppa, D., & Cassar, M. (2002). Development of a WEB-based software tool for predicting the occurrence and effect of air pollutants inside museum buildings. London, United Kingdom: James & James.
- Bertolin, Chiara. (2019). "Preservation of Cultural Heritage and Resources Threatened by Climate Change" *Geosciences* 9, no. 6: 250.
- Robert Waller (1994) Conservation risk assessment: a strategy for managing resources for preventive conservation, *Studies in Conservation*, 39:sup2, 12-16
- Green Paper on Multi-material Preventive Conservation Guidelines. (2023) CollectionCare. https://www.collectioncare.eu/collectioncare_green_paper/ (28/02/2024)
- CollectionCare. (2022). CollectionCare Project. <https://www.collectioncare.eu/> (28/02/2024)
- HERIE. (2020). Quantitative assessment of risk to cultural heritage assets. <http://herie.mnk.pl/> (23.02.2024).
- Art-Risk. <https://www.upo.es/investiga/art-risk-service/art-risk3/> (28/02/2024)